



casablanca casablanca
occhiopinocchio
madonna che silenzio c'è stasera
io chiara e lo scuro
caruso pascoski di padre polacco
donne con le gonne
tutta colpa del paradiso
stregati sogni e bisogni
io amo andrea caruso, zero in condotta
willy signori e vengo da lontano
concorso di colpa son contento
il signor quindici palle

con il patrocinio del

comune di
PRATO



Assessorato alla Cultura

partners



SCUOLA DI
PSICOTERAPIA
ERICH
FROMM



CENTRO
STUDI
ERICH
FROMM



Domenica 19 febbraio 2012
ore 9-18

Giornata di Studio Multidisciplinare
Conversazioni sull'opera di

Francesco Nuti

a cura di Andrea Galgano

al Polo Psicodinamiche - via Giotto 49 - Prato
0574 067725

info@polopsicodinamiche.com

www.polopsicodinamiche.com

<http://polopsicodinamiche.forumattivo.com>

ingresso libero: prenotazione via email

Un appassionante viaggio che attraversa vita e carriera di un talento del nostro cinema. Il cinema di Francesco Nuti riveste l'ambito artistico, lo sguardo d'insieme sulla società, e la cultura dei nostri tempi. Con il tratto della sua intelligenza non solo ha saputo realizzare brillanti pellicole, ma ha raggiunto la profondità della modernità, che dietro l'amara ironia ha saputo guardare con lucidità. E i movimenti e le dinamiche umane con traccia di malinconia e candore.

Una messa a fuoco sull'opera di un grande talento che abbraccia ogni disciplina. Il Seminario, a cura di Andrea Galgano, Docente e critico letterario al Polo Psicodinamiche, si pone l'obiettivo di esplorare i campi di azione di Francesco Nuti da un punto di vista letterario, psicoanalitico e di critica cinematografica. Si strutturerà sotto forma seminariale, in aula, ad ingresso gratuito e con prenotazione via email.

Intervengono Ezio Benelli, psicoterapeuta e psicoanalista, e Alberto Di Matteo, regista e attore di teatro.

In partenariato con SPEF (Scuola di Psicoterapia E.Fromm), e Centro Studi Erich Fromm, nelle aule di Polo Psicodinamiche Agenzia Formativa riconosciuta da Regione Toscana, a cinque minuti dalla Stazione Centrale di Prato.