



con il patrocinio del



partners



Domenica 19 febbraio 2012

ore 9,30 - 18,00

Giornata di Studio Multidisciplinare

Conversazioni sull'opera di

Francesco Nuti

a cura di Andrea Galgano

con la partecipazione di Ezio Benelli e Alberto Di Matteo

occhiopinocchio
il signor quindici palle
madonna che silenzio c'è stasera
io chiara e io scuro
caruso pascoski di padre polacco
stregati
donne con le gonne
casablanca casablanca
willy signori e vengo da lontano
tutta colpa del paradiso
io amo andrea

Un appassionante viaggio che attraversa vita e carriera di un talento del nostro cinema. Il cinema di Francesco Nuti riveste l'ambito artistico, lo sguardo d'insieme sulla società, e la cultura dei nostri tempi. Con il tratto della sua intelligenza non solo ha saputo realizzare brillanti pellicole, ma ha raggiunto la profondità della modernità, che dietro l'amara ironia ha saputo guardare con lucidità. E i movimenti e le dinamiche umane con traccia di malinconia e candore.

Una messa a fuoco sull'opera di un grande talento che abbraccia ogni disciplina. Il Seminario, a cura di Andrea Galgano, Docente e critico letterario al Polo Psicodinamiche, si pone l'obiettivo di esplorare i campi di azione di Francesco Nuti da un punto di vista letterario, psicoanalitico e di critica cinematografica. Si strutturerà sotto forma seminariale, in aula, ad ingresso gratuito e con prenotazione via email.

Intervengono Ezio Benelli, psicoterapeuta e psicoanalista, e Alberto Di Matteo, regista e attore di teatro. In partenariato con SPEF (Scuola di Psicoterapia E.Fromm), e Centro Studi Erich Fromm, nelle aule di Polo Psicodinamiche Agenzia Formativa riconosciuta da Regione Toscana, a cinque minuti dalla Stazione Centrale di Prato.

al Polo Psicodinamiche - via Giotto 49 - Prato
0574 067725

info@polopsicodinamiche.com

www.polopsicodinamiche.com

<http://polopsicodinamiche.forumattivo.com>

ingresso libero: prenotazione via email